



Мастер-класс «Кинусайга или пэчворк без иглы»

Воспитатель МБДОУ №187
Олимова Евгения Александровна

- Цель: Передача личного опыта по созданию декоративного панно в технике «Кинусайга»
- Задачи:
 1. Познакомить педагогов детского сада с опытом работы в технике «Кинусайга».
 2. Ознакомить основным приёмам работы в этой технике
 3. Распространение и внедрение педагогического опыта в учреждениях образования..



- Есть совершенно необыкновенное искусство создания картин из лоскутков.
Кинусайга или пэчворк без иглы.
- Кинусайга – японское рукоделие, суть которого заключается в составлении изображений из лоскутков ткани.
- Эта техника напоминает лоскутное шитье или пэчворк, однако «сшивается» ткань без иголки.



В 2024 году среди педагогов РМО
Ленинского района прошёл
мастер-класс





**Берем листовой
термит**



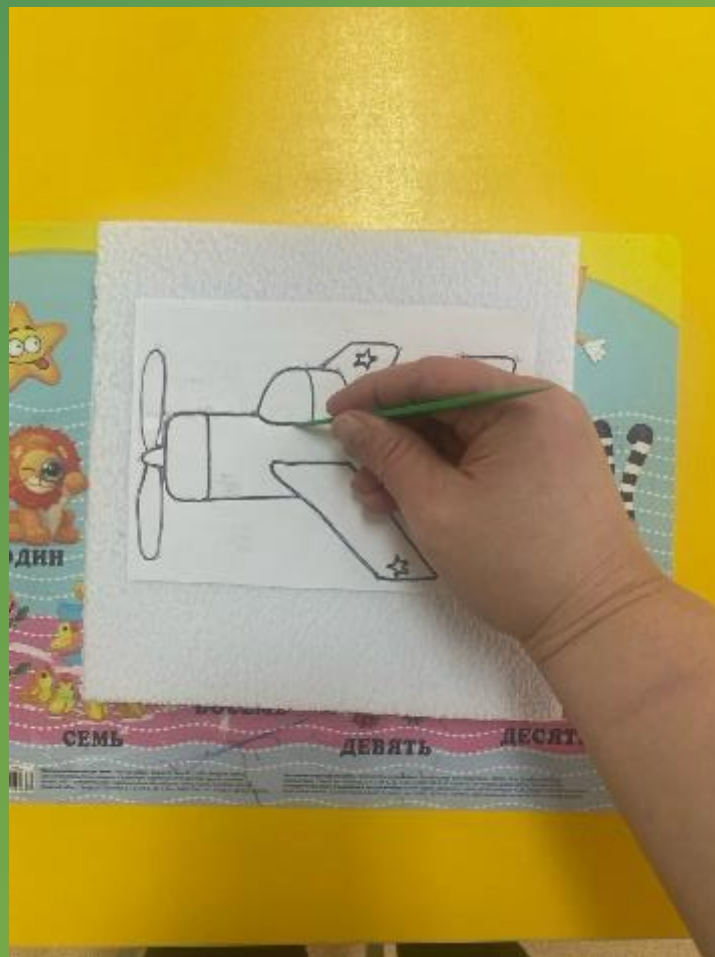
**Смазываем шаблон клеем и приклеиваем на
листовой термит.**



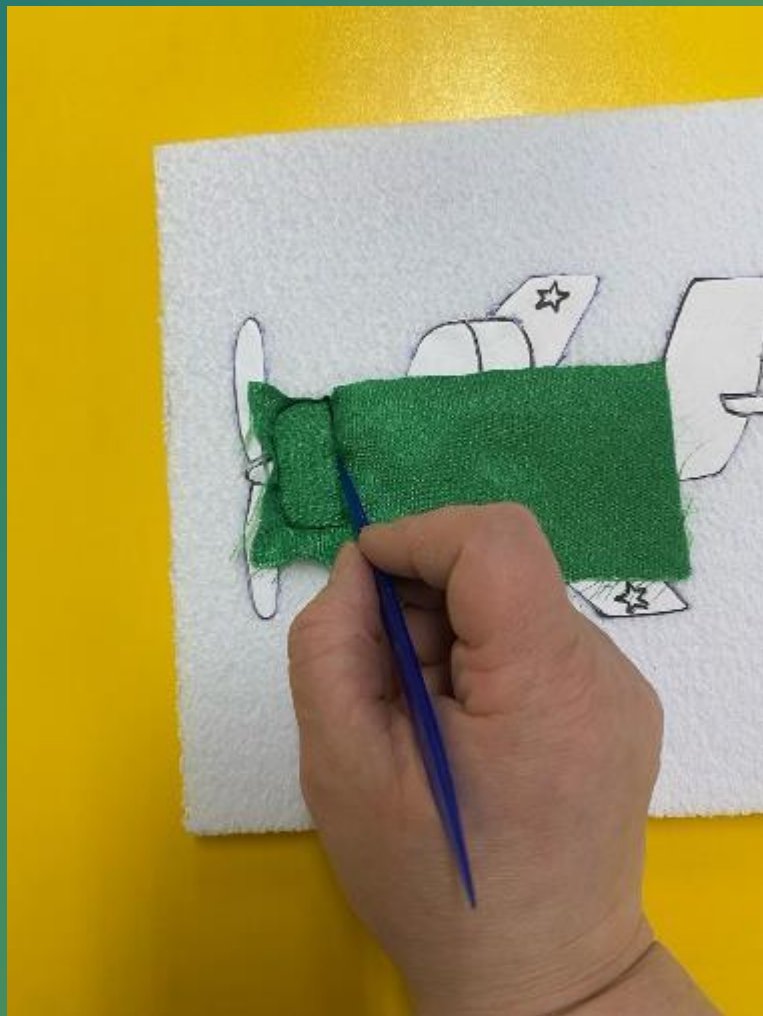
**По контуру проводим
канцелярским ножом.**



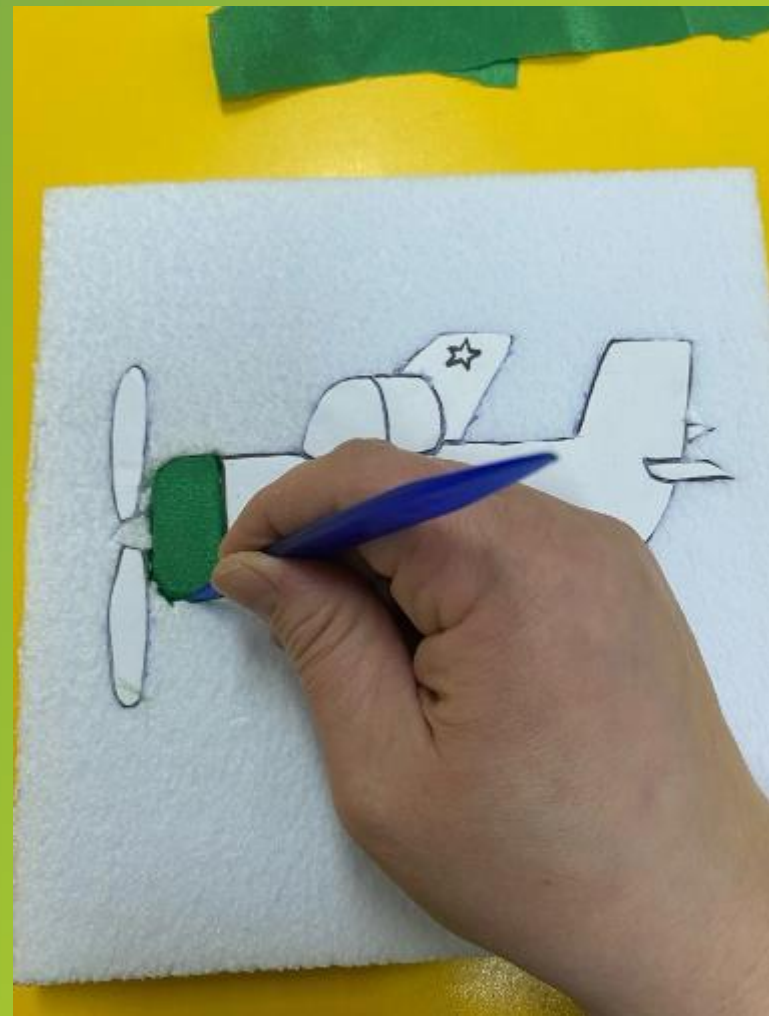
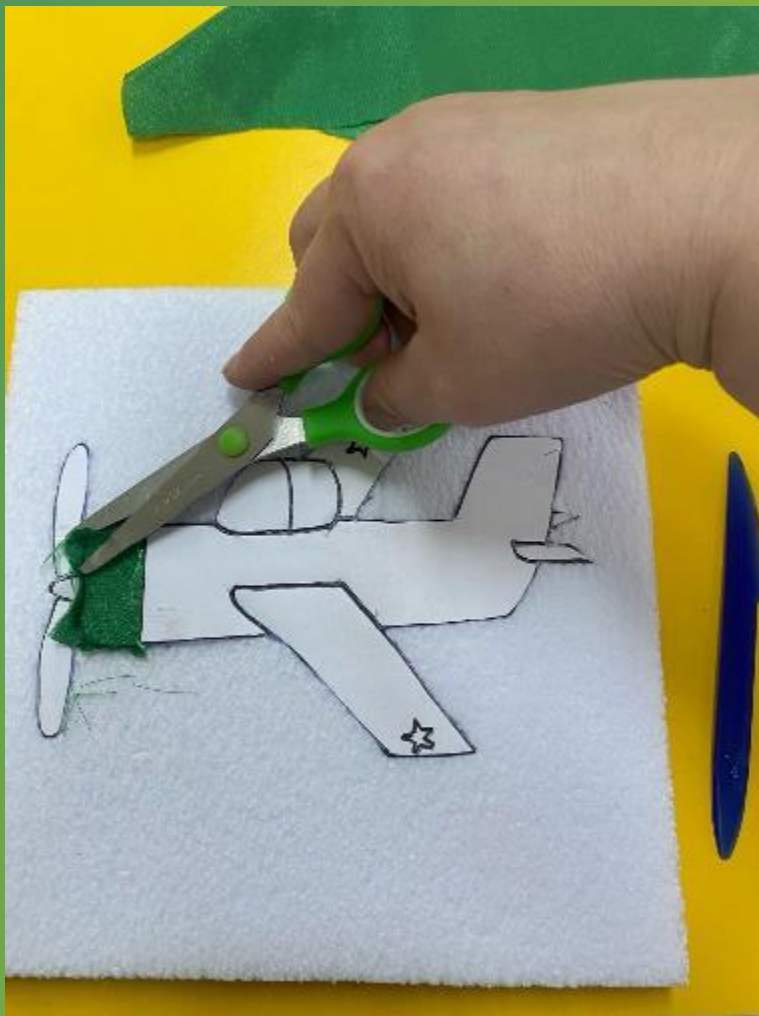
**Проводим по контуру стеклом и убираем лишнюю
бумагу шаблона.**



**Берем кусочек ткани и
немного вставляем в
надрезы ткань.**



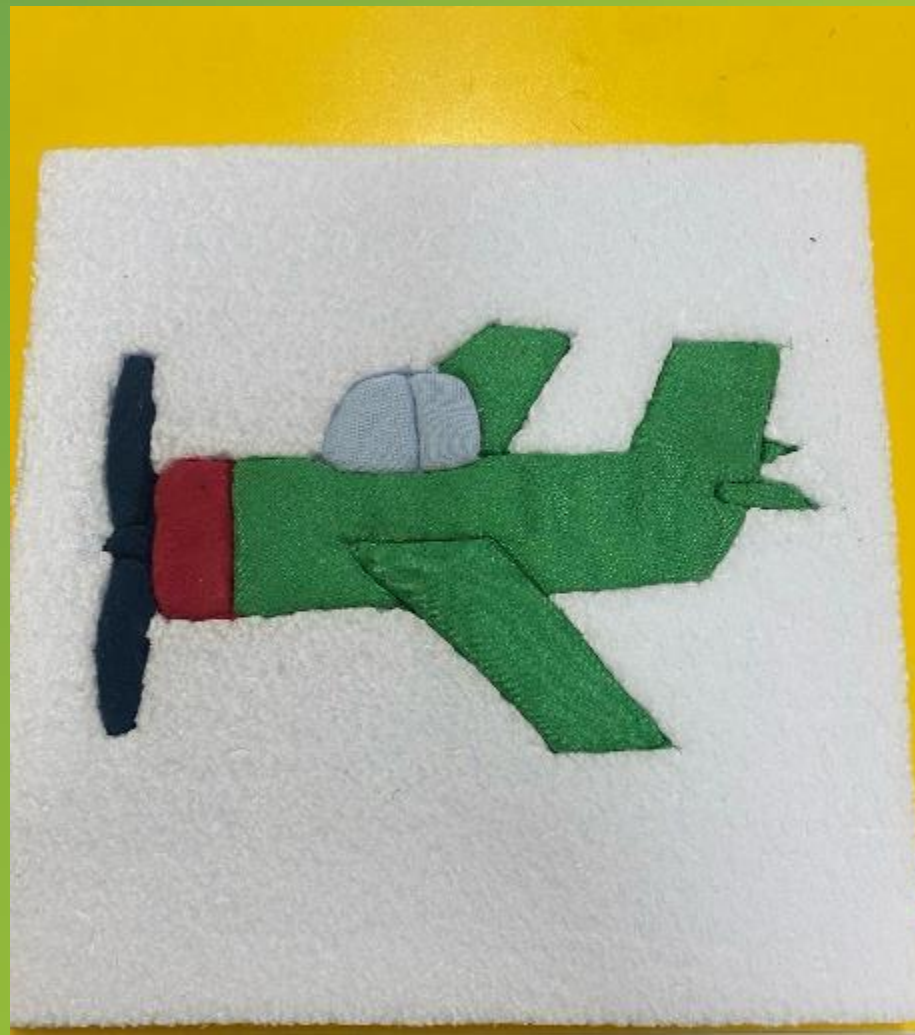
**Обрезаем лишнюю ткань ножницами. Оставшую ткань
вставляем в надрезы стеком.**



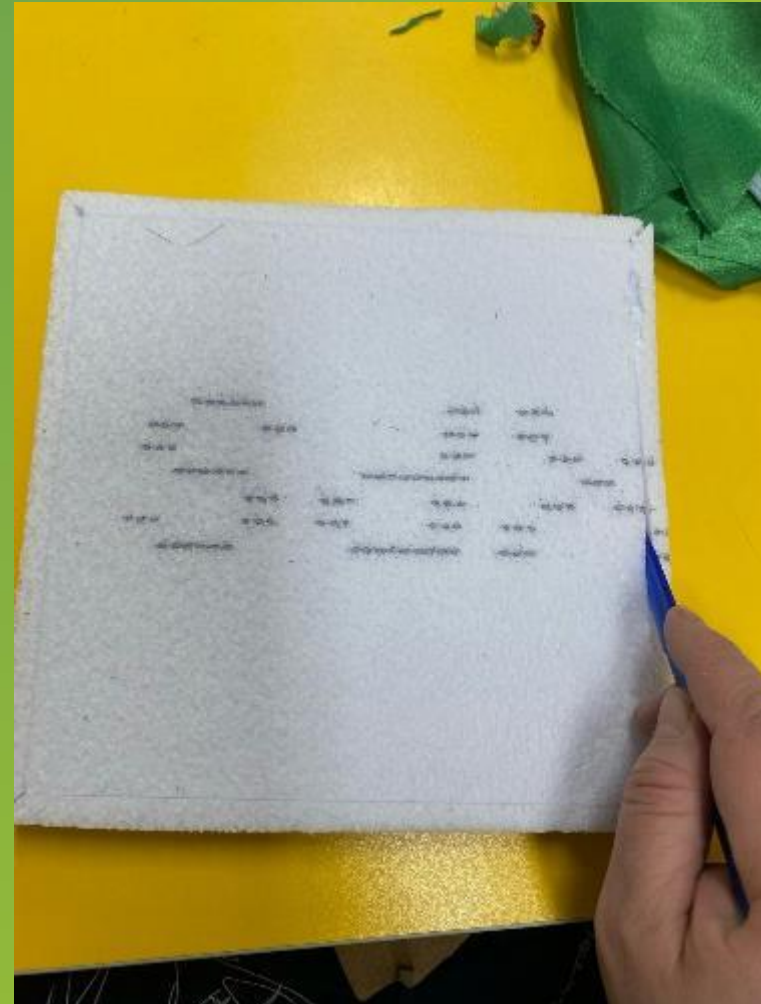
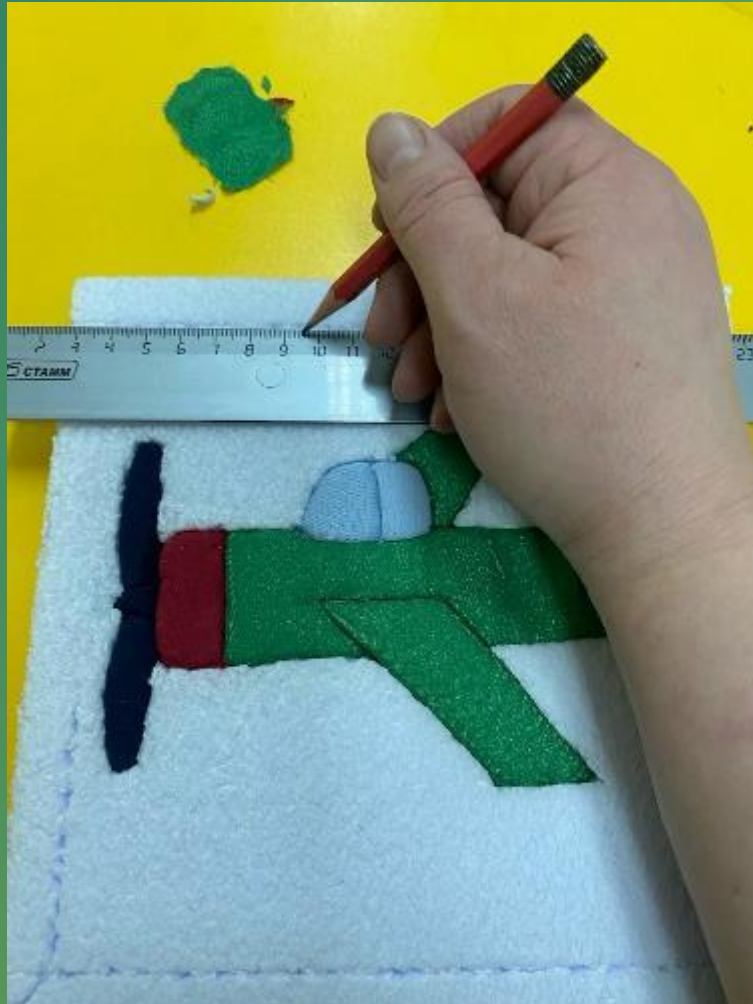
Проделываем те же действия с корпусом самолёта.



Подбираем другой оттенок ткани для
винта и кабины самолета.



Оформляем рамку с лицевой и обратной стороны.



Оформляем рамку картины таким же способом.



В прошлом году был проведён мастер класс в
моей группе с родителями к «8 марта»



Картина готова!
Всем спасибо за внимание!

